









విజయవాడ -	అప్పర్ సినిమాహాల్ (ఎ.సి)
విజయవాడ -	కనకదుర్గా టాకీస్
గుంటూరు -	కృష్ణమహల్
గుంటూరు -	అలంకార్ థియేటర్
విశాఖపట్నం -	అలంకార్ థియేటర్
విశాఖపట్నం -	సరస్వతిపిక్చర్స్ ప్యాలెస్
రాజమండ్రి -	అప్పర్ థియేటర్
రాజమండ్రి -	లక్ష్మీ టాకీస్
నెల్లూరు -	కనకమహల్
నెల్లూరు -	మాధవ్ థియేటర్
కాకినాడ -	థియేటర్ పద్మప్రియ (ఎ.సి)
తెనాలి -	అలంకార్ టాకీస్
ఏలూరు -	శ్రీ రామమహల్
భీమవరం -	పద్మశ్రీపిక్చర్స్ ప్యాలెస్
తణుకు -	సరేంద్ర చిత్రమందిర్
తాడేపల్లిగూడెం -	వెంకట్రామ్ టాకీస్
విజయనగరం -	శ్రీకృష్ణ సినిమా
గుడివాడ -	నీలామహల్
మచిలీపట్నం -	శ్రీ సతరాజ్ పిక్చర్స్ ప్యాలెస్
పాకొల్లు -	శ్రీ అన్నపూర్ణ థియేటర్
అనకాపల్లి -	రాజాపిక్చర్స్ ప్యాలెస్
అమలాపురం -	రమాపిక్చర్స్ ప్యాలెస్
ఒంగోలు -	శ్రీరామ్ పిక్చర్స్ ప్యాలెస్
శ్రీకాకుళం -	సూర్యమహల్
హైదరాబాద్ -	వెంకటేశ్ (ఎ.సి)
హైదరాబాద్ (కాలనగర్) -	శోభన థియేటర్
సికింద్రాబాద్ -	అజంతా
ఖమ్మం -	సుందర మహల్
వరంగల్లు -	నవీన్ థియేటర్
కరీంనగర్ -	వెంకటేశ్వర్ థియేటర్
మిర్యాలగూడ -	వెంకటేశ్వర్ థియేటర్
కడప -	రమేష థియేటర్
కర్నూలు -	శ్రీరామ్ థియేటర్ (70m.m)
అనంతపురం -	వెంకటేశ్వర్ టాకీస్
బళ్ళారి -	రాధిక పిక్చర్స్ ప్యాలెస్ (ఎ.సి)
నంద్యాల -	నేషనల్ టాకీస్
కరువతి -	పళనిపిక్చర్స్ ప్యాలెస్
చిత్తూరు -	శ్రీ జ్యోతి టాకీస్
కాళహస్తి -	శ్రీ రామమహల్
మదనపల్లి -	శేష్ మహల్

భక్తి కన్యాశుల్కం

పునఃమరణం

నిర్మల చిత్రం

మ.వి. సాంస్కృతిక కళా కళాశాల

\_\_\_\_\_

కొండు)

రికోరీ

INSTANT

MIX-STRENGTH

A COFFEE CHOCOLATE BLEND

బి.ఎస్.ఆర్.

విజ్ఞాన మేలికాండ

చెప్పినట్లుగా

వీటిని తయారు చేయండి:

50 గ్రాముల పోడి తర 50 సున్నపు  
పళ్ళెం వేసి దీనిని చల్లించండి.

కాఫీన్ కాఫీ ధరకు  
కాఫీ రుచినిస్తుంది

NRCM-27-75-Tel

\_\_\_\_\_













ఆంధ్రుల అభిమానం గ్రహింపబడు, నటరత్న పద్మశ్రీ సందర్భంగా తొర్రరామారావు గారి జన్మదినోత్సవ ముఖ్యఅతిథి



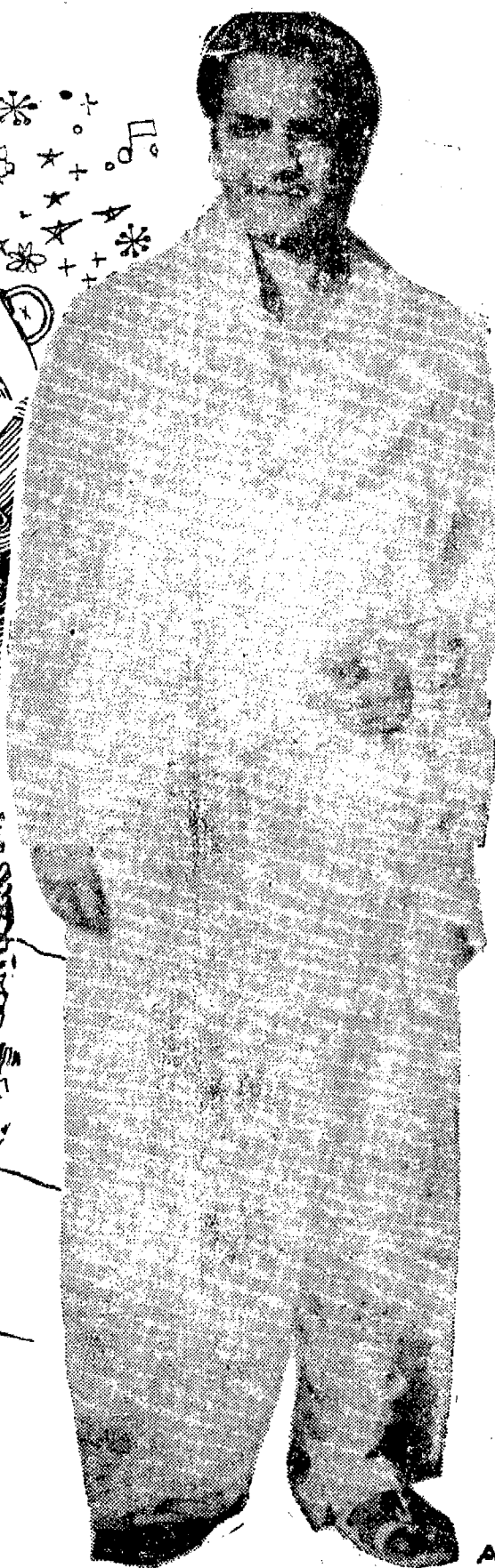
空 觀

అరుణాచల్ ప్రదేశ్  
మధ్యబంధిమి

ఆంధ్ర సుబ్బారావు యమజగన్మోహనరావు  
హాజిర్ తరములు నిష్క్రమణి విస్మయారావు

రవీంద్రనాథ్ ఠాకూర్ కవిత్వమున కెన్నో ప్రాముఖ్యమున్నది. ఇ. నారాయణరాజు భావరూపు మొదలగు వారు పూర్వంబటి

నాటినుండి నేటి వరకు తనకు  
తానే సాటియని నిరూపించు  
కుంటూ- మోరుతున్న కాజాకి  
అనిరుచికి అనుగుణంగా తన  
ప్రత్యేకతకు శిరవడి నిర్దుత్త  
అఖిలార్ధపు కళాభిమానుల  
ప్రేక్షక మహాకయల ఆనరణ  
నందుకుంటూ- వసంతాల నని  
గమిస్తూ నోతనవసంతంతో అడు  
గెడుతున్న నేటి జన్మదిన శుభ  
సమయాని మోపుయతమ  
కథానాయకుడు విశ్వవిఖ్యాత  
నటసార్వభౌమ పద్మశ్రీ-  
యస్.టి.రామారావు బి.ఎ, గారికి  
నిత్యనోతనత్వాన్ని ఆయరాహ్  
గ్యవిశ్వరూపి-ద్విగుణీకృత  
యశస్సంపత్తిలను ప్రసాదిం  
చాలని భగవంతునికి మా  
ప్రార్థన!



ఈ పుష్పసందర్భంతో  
మా కథానాయకుడు సమర్పించు

అభిలాషిప్రజాపరజనంమకుంటున్న	}	ఆరాధన
ఇంతవరకు కళి-విళి-ఎరుగంతమంచి ఆహపడుచులచే ఆనందింపబడుతున్న		ఆరాధన
అబాల గాపాలం అభినందించి ఆనందిస్తున్న	}	ఆరాధన
నకుంటుంటూ సగర్వంగా చూడసగ బతుముని ప్రకంఠింప బడుతున్న		ఆరాధన
బినాబినాభి వృద్ధిగా విజయ పరంపరల నంమకుంటున్న	}	ఆరాధన
		ఆరాధన

78 వ. రాజ్యం

సిద్ధాంత దృశ్యకర్త  
ఎ.పుండరీకాక్షయ్య జి.వి.ప్రసాద్  
శ్రీభాస్కర చిత్రి మద్రాసు-600017

## ANNAPURNA